

**UNIVERSIDAD PRIVADA SAN JUAN BAUTISTA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERIA**



**PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL
EN LOS ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO
DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA SOR ANA DE LOS
ÁNGELES - CALLAO
JUNIO 2017**

TESIS

**PRESENTADA POR BACHILLER
ROSA KATHERIN CACHAY QUIÑONES**

**PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN ENFERMERIA**

LIMA - PERÚ

2018

ASESORA: LIC. LILIANA CABREJOS BARCO.

AGRADECIMIENTO

A Dios

Por mantenerme de pie, por ser mí guía en cada momento que he estado,
por brindarme su fuerza, gracias Dios mío.

A la Universidad Privada San Juan Bautista

Por formar en mí una gran profesional.

A Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles

Por ofrecerme las facilidades de poder realizar mi trabajo de tesis, donde
pude vivir experiencias inolvidables.

A mi asesora

Por todo el apoyo, por brindarme su tiempo y conocimientos para poder
culminar mí trabajo de tesis

DEDICATORIA

A mi familia por brindarme sus ánimos y consejos, a mis padres por todo el apoyo incondicional que me han brindado en esta etapa de mi vida profesional, a mi hermano por ser mi ejemplo a seguir.

RESUMEN

Introducción: La percepción de la imagen corporal es la impresión que forma cada adolescente en su mente presentando los cambios de su propio cuerpo. El presente trabajo de investigación tuvo como **Objetivo:** Determinar la percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, Callao - Junio 2017. **Metodología:** Estudio de enfoque cuantitativo, tipo descriptivo de corte transversal. Se trabajó con 120 adolescentes que reunieron criterios de inclusión y exclusión; se utilizó un instrumento válido y confiable. **Resultados:** Los adolescentes del 5to año de secundaria tienen una percepción sobre su imagen corporal negativa 56% (67) y una percepción positiva 44% (53). De acuerdo a las dimensiones se obtuvo: elemento sensorial – simbólico: percepción positiva 63% (76) y una percepción negativa 37% (44); elemento emocional: percepción negativa 75%(90) y una percepción positiva 25% (30). Según género: el sexo femenino 59%(10) presentan una percepción negativa; sexo masculino 46%(50) presentan una percepción positiva. **Conclusión:** La percepción de los adolescentes del 5to año de secundaria sobre su imagen corporal de la I.E. Sor Ana de los Ángeles es negativa; se acepta la hipótesis.

PALABRAS CLAVE: Percepción, imagen corporal, adolescentes.

ABSTRACT

Introduction: The perception of the body image is the impression that each adolescent forms in his mind presenting the changes of his own body. The present research work had as **Objective:** Determine the perception of the corporal image in the adolescents of the 5th year of secondary of the educational institution Sor Ana of Angels, Callao -June 2017. **Methodology:** Study of quantitative approach, descriptive type of cross section. We worked with 120 adolescents who met inclusion and exclusion criteria. A valid and reliable instrument was used. **Results:** The adolescents of the 5th year of high school have a perception about their negative body image 56% (67) and a positive perception 44% (53). According to the dimensions we obtained: sensory - symbolic element: positive perception 63% (76) and negative perception 37% (44); emotional element: negative perception 75% (90) and a positive perception 25% (30). According to gender: the female sex 59% (10) presents a negative perception; Male sex 46% (50) presents a positive perception. **Conclusion:** The perception of adolescents of the 5th year of high school on their body image of the I.E. Sister Ana de los Angeles is negative; the hypothesis is accepted.

KEY WORDS: Perception, body image, adolescents.

PRESENTACIÓN

La adolescencia es una etapa donde se constituye los diferentes cambios físicos y emocionales; donde el cuerpo empieza a desarrollar y aparecer los caracteres sexuales secundarios y terciarios así mismo el adolescente experimenta aquellos cambios. El adolescente percibe su propia autoimagen corporal a través de los desarrollos que va obteniendo donde se ve que el género femenino presenta una mayor preocupación a los cambios que se dan y a través de los cambios que presenta el adolescente se logra alcanzar su propia identidad personal.

La situación que enfrenta el adolescente por su imagen corporal, pues son los propios cambios físicos que se desarrollan durante la adolescencia. En esta etapa el adolescente le da de gran importancia a su aspecto físico donde le conlleva a una preocupación teniendo el miedo del rechazo por parte de otras personas. La población estudiantil de adolescentes atraviesa un período de desarrollo de vida en el cual presenta cambios emocionales negativos sobre su imagen corporal y puede conllevar a tener ciertos riesgos para su salud como; la depresión, ansiedad, aislamiento social.

El presente trabajo de investigación consta de 5 capítulos: Capítulo I: planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos, justificación propósito; Capítulo II: Antecedentes, base teórica, hipótesis, variable y definición operacional de términos; Capítulo III: Tipo de estudio: área de estudio, población y muestra, técnica e instrumento de recolección de datos, diseño de recolección y procesamiento de datos; Capítulo IV: Resultados y Discusión; Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones; y finalmente se menciona las Referencias Bibliográficas, Bibliografías y Anexos.

ÍNDICE

	Pág.
CARATULA	i
ASESORA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
PRESENTACIÓN	vii
ÍNDICE	viii
LISTA DE TABLAS	x
LISTA DE GRAFICOS	xi
LISTA DE ANEXOS	xii
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	
I.a. Planteamiento del Problema	13
I.b. Formulación del Problema	15
I.c. Objetivos	15
I.c.1. Objetivo General	15
I.c.2. Objetivo Específico	15
I.d. Justificación	15
I.e. Propósito	16
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
II.a. Antecedentes bibliográficos	17
II.b. Base Teórica	
200	
II.c. Hipótesis	39
II.d. Variable	39
II.e. Definición Operacional de Términos	
400	

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

III.a. Tipo de Estudio

411

III.b. Área de Estudio

411

III.c. Población y Muestra

411

III.d. Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos

422

III.e. Diseño de Recolección de Datos

433

III.f. Procesamiento y análisis de Datos

433

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

IV.a. Resultados

455

IV.b. Discusión

49

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

V.a. Conclusiones

522

V.b. Recomendaciones

533

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

544

BIBLIOGRAFÍA

59

ANEXOS

540

LISTA DE TABLAS

	Pág.
TABLA 1 Datos generales de los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles	45

LISTA DE GRÁFICOS

	Pág.
GRÁFICO 1 Percepción de la Imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, Callao – Junio 2017.	46
GRÁFICO 2 Percepción de la Imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, según elemento sensorial – simbólico; Callao Junio 2017.	47
GRÁFICO 3 Percepción de la Imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, según elemento emocional; Callao - Junio 2017.	48

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1 Operacionalización de Variables	61
ANEXO 2 Instrumento	62
ANEXO 3 Diseño Muestral	65
ANEXO 4 Validez de Instrumento	66
ANEXO 5 Confiabilidad de Instrumento	67
ANEXO 6 Escala de valoración de Instrumento	69
ANEXO 7 Informe de Prueba Piloto	70
ANEXO 8 Consentimiento Informado	71

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

I.a. Planteamiento del Problema

La Organización Mundial de Salud (OMS) informa que al menos el 20% de los adolescentes presentan enfermedades mentales por trastornos alimentarios por la imagen corporal.¹

En el 2010 en un artículo de investigación en Santiago de Chile refieren que 298 alumnos con la edad de 13 años, se encontraron con un trastorno alimenticio 8% y en un 10% la enfermedad instalada, con una prevalencia alta en el género femenino presentando una intranquilidad por su imagen corporal con niveles medios y bajos de autoestima.²

En Chile y Panamá en un estudio de investigación en el año 2013, los estudiantes evaluados eran 480 chilenos (51,4% mujeres y 48,6% varones) y 312 de Panamá (56,7% mujeres y 43,3% varones) donde predominaron que el Índice de Masa Corporal (IMC) y la percepción que tenían sobre su imagen corporal; los estudiantes de Chile tuvieron un porcentaje alto en ambos géneros (60%); en cambio los estudiantes de Panamá presentaron un porcentaje bajo al 50% en ambos géneros.³

En el 2010 en España, realizaron un estudio de investigación a 883 adolescentes entre las edades de 13 a 17 años donde muestran que los hombres realizan más ejercicios de actividad física para obtener un buen estado de salud en su imagen, por el contrario las mujeres realizan menos ejercicios de actividad física y obtienen con regular estado de salud en su imagen.⁴

En un estudio de investigación en Madrid en el año 2011 evaluaron la relación entre la contextura corporal y la auto-percepción de la imagen adolescentes madrileños de 13 a 19 años de edad. Se confirmó que existe una distorsión de la percepción corporal en ambos géneros, los varones no muestran interés de adelgazar mientras que las mujeres si tienen el interés de adelgazar.⁵

En el año 2013 en un estudio de investigación en Grecia, donde evaluaron a 195 alumnos de las edades entre 12 – 17 años, los resultados obtenidos en los varones muestran que se sienten más insatisfechos en este sentido de su imagen, teniendo además una mayor distorsión de su imagen que las mujeres.⁶

En el Perú según el Ministerio de Salud en el año 2010 demuestran los estudios epidemiológicos realizados por el Instituto Nacional de Salud Mental ‘Honorio Delgado Hideo Noguchi’ que más de nueve mil adolescentes presentan problemas alimentarios por no aceptar su propia imagen y que cada mes se atiende de 40 a 60 casos nuevos de adolescentes entre 15 a 20 años con problemas de trastorno de la alimentación.⁷

En un estudio de investigación del 2013 en el Perú, estudiaron sobre la percepción de imagen corporal en adolescentes donde encontraron una prevalencia de bajo peso del 1%, normal 37%, sobrepeso 53%, y obesidad 9%, donde se concluyeron que existe relación directa entre el índice de masa corporal con la percepción de la imagen corporal.⁸

Durante las visitas a la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles los adolescentes refirieron: ‘no me siento bien con mi cuerpo’, ‘no me gusta verme en el espejo porque me veo gorda’, ‘prefiero comer menos para no engordar’, ‘no me gusta que se vean mis rollitos’ me gustaría ir al gimnasio para tener un buen cuerpo, mis compañeros molestan cuando estamos gordas’ y ‘me gustaría tener una cintura de modelo. Asimismo algunas docentes de la I.E refirieron que hay adolescentes que practicaron la bulimia por mantenerse más delgadas y tener una buena imagen.

Frente a esta problemática se formula la siguiente interrogante.

I.b. Formulación del Problema

¿QUÉ PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL TIENEN LOS ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOR ANA DE LOS ÁNGELES, CALLAO - JUNIO 2017?

I.c. Objetivos

I.c.1. Objetivo General

Determinar la percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, Callao –Junio 2017.

I.c.2. Objetivo Específico

Identificar la percepción de la imagen corporal en los adolescentes de acuerdo a las siguientes dimensiones, elementos:

- Sensorial - simbólico
- Emocional

I.d. Justificación

La adolescencia es la etapa en la cual se da los cambios físicos y emocionales; por ello el adolescente se enfrenta a un cambio con dificultad en su imagen formando las conductas y emociones negativas que con lleva a una inseguridad sobre la aceptación de su propia imagen.

Para la profesión de Enfermería es importante porque proporcionará los elementos básicos para realizar las estrategias preventivas en la Institución Educativa, así mismo reconocer los factores que influye en los adolescentes sobre la negatividad de su propia imagen corporal. El impulso de la salud desde lo preventivo se requiere trabajar con la población estudiantil tanto como grupal y en lo individual, dado que en la

mayoría de los problemas de la imagen corporal que afectan a la salud vine del medio personal; la intervención adecuada y eficiente de enfermería es una estrategia que contribuye a evitar o disminuir el daño en la Salud del adolescente.

I.e. Propósito

Los hallazgos del presente estudio están orientados a facilitar información actualizada a la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles con la finalidad de promover una percepción positiva a través de estrategias educativas como talleres, sesiones y consejerías.

El propósito del estudio de investigación es proporcionar información para prevenir en los adolescentes factores de riesgos que puedan afectar su salud evitando complicaciones en el futuro. La labor de Enfermería está centrada en contribuir la mejora en el bienestar del adolescente; brindando información real y oportuna con la finalidad de eliminar las dudas que puedan presentar. Así mismo el estudio brindará elementos de educación, como los programas de promoción y prevención que puedan promover formaciones saludables en su salud.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

II.a. Antecedentes bibliográficos

INTERNACIONALES:

Duran S, Rodríguez M, Barra R. En el año 2013 realizaron un estudio de investigación titulado **AUTOPERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN ESTUDIANTES DE CHILE Y PANAMÁ**, estudio tipo observacional transversal. Aplicaron una encuesta para medir concordancia entre el estado nutricional y la percepción de la imagen corporal. Resultados: De 792 estudiantes evaluados, 480 eran de Chile (51,4% mujeres y 48,6% varones) y 312 de Panamá (56,7% mujeres y 43,3 varones). Predominaron que el IMC y la imagen corporal de los estudiantes chilenos fue mayor real, en hombres y mujeres (60%); en cambio, los panameños presentan una sobreestimación menor al 50% en ambos sexos. Conclusión: En los estudiantes con normo peso de ambos países existe una tendencia a sobreestimar el peso, mientras que por el contrario los obesos tienden a subestimarlos.⁹

Santana M, Casia R, Rosa M, Raich M. En el año 2013 realizaron un estudio de investigación titulado **FACTORES ASOCIADOS CON LA INSATISFACCIÓN CON LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DE ESCUELAS PÚBLICAS EN SALVADOR, BRASIL**; estudio tipo transversal. Aplicaron una encuesta a 852 mujeres y 642 hombres entre las edades de 11 y 17 años, tuvieron como resultado la insatisfacción corporal con un 29,5% en las adolescentes mujeres y 19,5% en los varones con una satisfacción, con una prevalencia de la insatisfacción corporal entre los adolescentes con sobrepeso y obesos. Conclusiones: Observaron una alta ocurrencia de la insatisfacción corporal entre los adolescentes, y que factores biológicos y del comportamiento se asocian con dicha insatisfacción.¹⁰

NACIONALES:

Enríquez R. En el año 2015 realizó un estudio de investigación titulado **AUTOPERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL Y PRÁCTICAS PARA CORREGIRLA O MANTENERLA EN ADOLESCENTES EN INSTITUCIÓN EDUCATIVA HOSANNA, MIRAFLORES – LIMA**; estudio tipo descriptivo, observacional y de corte transversal. Tomó los datos antropométricos de peso y talla, y se aplicó una encuesta de autopercepción de imagen corporal; de acuerdo a la imagen corporal percibida obtuvo resultados: el 63% indica que los jóvenes mantenían un IMC normal para su edad; el 36,1% indica que los jóvenes presentan una percepción alterada sobre su peso, sin embargo el 1% de jóvenes indicaron que se sentían felices con su imagen corporal ya que realizaban ejercicios físicos. Conclusión: Los jóvenes realizan múltiples de prácticas para poder desarrollar un aspecto agradable tomando a veces ciertas decisiones desagadables.¹¹

Jesús E, Miraval A, Perea E. En el año 2013 realizaron un estudio de investigación titulado **RELACIÓN ENTRE EL ÍNDICE DE MASA CORPORAL Y LA PERCEPCIÓN DE IMAGEN CORPORAL EN UNIVERSITARIAS EN PERU**; estudio tipo observacional, estudiaron un total de 100 alumnas que brindaron su consentimiento para participar en el estudio. Resultados obtenidos de la percepción de imagen corporal se encontraron con una prevalencia para bajo peso del 1%, normal 37%, sobrepeso 53%, y obesidad 9%. Concluyeron que existe relación directa entre el índice de masa corporal con la percepción de la imagen corporal. Observando en este estudio, que a pesar que más del 70% presentaba un estado nutricional normal, según la percepción de la imagen corporal el 53% se percibía con sobrepeso, lo que nos hace sospechar un posible riesgo de trastornos de la conducta alimentaria.¹²

Chuquimbalque M. En el año 2012 realizó un estudio de investigación titulado **EL NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LOS TRASTORNOS DE LA ALIMENTACION E IMAGEN CORPORAL AUTOPERCIBIDA POR ADOLESCENTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BRIGIDA SILVA DE OCHOA, CHORRILLOS – LIMA**. Aplicó el enfoque cuantitativo, método descriptivo y transversal; la población de estudio estuvo conformada por 520 alumnas del turno mañana y tarde. Encontró que el nivel de conocimiento sobre el trastorno de alimentación de los adolescentes se observa que el 79% (118) es malo, 20% (30) es regular y 1 % (2) es bueno. Respecto a la imagen corporal autopercebida por los adolescentes observo que el 52% tienen una imagen corporal autopercebida inadecuada y un 48% tienen una imagen corporal autopercebida adecuada. Y de acuerdo a sus componentes de la imagen corporal autopercebida observo que el 50,7% componente perceptivo es inadecuada, 54% componente cognitivo es inadecuado, 51 % componente conductual es inadecuado. ¹³

Mendoza M. En el año 2011 realizó un estudio de investigación titulado **PERCEPCION DE LA IMAGEN CORPORAL Y CONDUCTAS DE RIESGO A LA ANOREXIA NERVIOSA EN LAS ADOLESCENTES DE 15 Y 17 AÑOS DE EDAD EN LA IGLESIA CRISTIANA AGUA VIVA, LINCE-LIMA**. Tipo de estudio cuantitativo, método empleado descriptivo, prospectivo y transversal. La población estuvo constituida por 30 adolescentes de 15 años a 17 años de edad. Los resultados: la mayoría de las adolescentes tiene una percepción de la Imagen corporal adecuada 83,33%, una percepción de la Imagen corporal inadecuada 16,67% y las conductas de riesgo a la anorexia nerviosa son bajas 56,67%, medio 43,33%. La percepción de la Imagen corporal en componente perceptual es adecuada 80%, componente subjetivo es adecuada 76,67% y el componente conductual es adecuada 93,33%. La relación a las conductas de riesgo de anorexia nerviosa en la conducta alimentaria es bajo 76,67%, conducta psicoemocional es bajo 50%, conducta sociocultural es bajo 73,33% y la conducta familiar es bajo 43,33%. Concluyo que existe

relación significativa entre la percepción de la imagen corporal y conductas de riesgo a la anorexia nerviosa en las adolescentes.¹⁴

Los antecedentes antes mencionados influye de gran importancia para conocer cómo se presenta la problemática sobre la percepción de la imagen corporal en los adolescentes a nivel nacional como e internacional, teniendo en cuenta diferentes realidades y precisión de los diferentes autores con el propósito de investigar y llevarnos a la realidad de la situación que se pronuncia por la falta de conocimiento del tema. Los hallazgos cooperar con la base teórica, hipótesis y la discusión del presente estudio.

II.b. Base Teórica

PERCEPCIÓN

La percepción ha ido desarrollándose hacia la práctica de las de las propias experiencias de la persona. El psicólogo James Gibson define la percepción como una técnica simple en un estímulo de procesamientos mentales internos posteriores. El programa de James abarca desde las leyes naturales donde existen las señales intelectuales de la percepción por tanto el organismo solo percibe aquello que puede aprender.¹⁵

La psicóloga Neisser, plantea la percepción como un desarrollo activo donde el individuo archive una nueva información y en su conciencia permita aceptar o rechazar el estímulo.¹⁶

Elementos de la percepción

En la percepción existen tres principales elementos:

- **Elemento Sensorial:** Es la base de la percepción donde es proveniente de los sentidos y estímulos a través de las

sensaciones; en la selección de estímulo nos lleva a captar unas realidades e ignorar otras.

- **Elemento Simbólica:** Es donde la percepción va acompañada a través de una representación, concepto y una significación. Al poder percibir estímulos los datos que llegan a nuestros sentidos, lo interpretamos para que sean significativos para nosotros, mediante una simbolización.
- **Elemento Emocional:** Es aquella donde nuestras percepciones abarcan diferentes estímulos y sensaciones pero la mayoría de ellas van junto a procesos emocionales propios del individuo que generan emociones agradables o desagradables. ¹⁶

Características de la Percepción

- **Individual.-** Es donde las reacciones varían de uno mismo.
- **Selectiva.-** Es cuando la persona puede percibir todo al mismo tiempo y selecciona su campo perceptual en función de lo que pueda percibir.
- **Eventual.-** Es donde la percepción es un corto plazo. La forma en donde los individuos llevan a cabo el proceso de la percepción evolucionada.

Componentes de la Percepción

Existen dos tipos de inputs:

- Las sensaciones o el estímulo físico que proviene del medio externo en forma de imágenes, sonidos, aromas
- Los inputs internos que provienen del individuo, como son las necesidades motivaciones y experiencias previas y que proporcionarán una elaboración psicológica distinta de cada uno de los estímulos externos. ¹⁶

Factores internos de la Percepción

- Las motivaciones: Son aquellas tendencias que se basa en, intereses y gustos impulsando al individuo a seleccionar estímulos perceptivos donde pueda mantener firme su decisión y lograr su objetivo.
- Las experiencias: Están llenas de experiencias y vivencias personales.
- Las necesidades: Es aquella donde influye una percepción de necesidad de manera única como por ejemplo: el tener hambre o sed.

Factores externos de la Percepción

- La intensidad y tamaño del estímulo: Cuanto la magnitud es mayor podemos percibir el tamaño mejor.
- El contraste: Es donde podemos percibir diferentes estados : calor y frio
- La repetición: Es aquel factor donde podemos percibir ciertas cosas y van grabándose en la memoria.¹⁶

Percepción Emocional

Es la destreza emocional donde se refiere a la capacidad para registrar y observar los sentimientos propios y los de aquellos que lo rodean. Expresa las señales emocionales de la expresión facial, movimientos corporales y tono de voz.

El grado que podemos identificar convenientemente nuestras propias emociones, son: los estados, sensaciones fisiológicas y cognitivas que conllevan a comprender las emociones y pensamiento.

Así mismo aplicar la percepción emocional nos facilita a:

- Reconocer las emociones, sentimientos y pensamientos que han desencadenado en la emoción primaria, así como aquello que pensamos después de sentir esa emoción.

- Identificar las emociones en las otras personas, así como algún estímulo que nos conduzca a su percepción en los demás.

La percepción emocional es la capacidad para reconocer los propios sentimientos como los de aquellos que te rodean y así mismo tomar atención y hacer las señales emocionales de la expresión facial, movimientos corporales y tono de voz. ¹⁷

LA ADOLESCENCIA

La adolescencia es uno de los periodos del ser humano que abarca entre la niñez y la edad adulta, que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la adolescencia es la etapa comprendida entre los 10 y los 19 años, considerándose dos fases: la adolescencia temprana (10 a 14 años) y la adolescencia tardía (15 a 19 años).

La adolescencia temprana (10 a 14 años) es el periodo en que comienzan a exhibir los cambios físicos, donde empiezan con un crecimiento seguido por el desarrollo de los órganos sexuales y las características sexuales secundarias. Estos cambios externos son con frecuencia muy obvios y pueden ser motivo de ansiedad así como de entusiasmo para los individuos cuyos cuerpos están sufriendo la transformación.

La adolescencia tardía (15 a 19 años) es el periodo donde abarca la la siguiente década de la adolescencia. El adolescente ha tenido cambios físicos importantes en su desarrollo el cuerpo. En esta etapa de adolescencia es donde los jóvenes toman de mucha importancia las opiniones de su grupo de amistad o familiares sobre el desarrollo del cuerpo, así mismo el adolescente necesita de una confianza y claridad de sus pensamientos.

En la adolescencia tardía, las mujeres tienen mayor riesgo en sufrir las consecuencias negativas para la salud, que en los varones. Las mujeres

presentan más depresión, discriminación y el abuso basados en el género por eso mismo las mujeres padecen de trastornos alimenticios, tales como la anorexia y la bulimia; esta vulnerabilidad se deriva en parte de profundas ansiedades sobre la imagen corporal alentadas por los estereotipos culturales y mediáticos de la belleza femenina.¹⁸

Características generales de la adolescencia

- En el aspecto corporal los adolescentes presentan cambios en la formación física.
- El adolescente está interesado en su aspecto general de su cuerpo y a los estereotipos de belleza propios de su cultura.
- En adolescentes presenta sus propios pensamientos abstractos sobre la situación que presenta, lo que permite la resolución de problemas complejos.
- Se produce cambios en la formación social en el grupo de iguales y comienza el proceso de independización familiar.

Desarrollo del adolescente

La adolescencia es una etapa en que se va produciendo grandes cambios físicos y psicosociales en donde aparecen los primeros signos de la pubertad y termina cuando cesa el crecimiento emerge con la aparición de los primeros signos de la transformación puberal. Desde el principio el adolescente va produciendo cambios hormonales como crecimiento en la talla y peso, formación de su propia personalidad, cambio en el desarrollo psicosocial. Aquellos cambios presentados por los adolescentes no tienen una concordancia en todos; en los hombres el desarrollo es más tardío, que en las mujeres.

- Desarrollo sexual en los adolescentes genera cambios y va desarrollándose la maduración sexual, donde se da el crecimiento del vello pubiano en ambos géneros. En el hombre desarrolla el crecimiento de los testículos y en las mujeres el crecimiento de las mamas.

- El crecimiento y la composición corporal cambian según la etapa de la vida, el desarrollo muscular y esquelético son distintos en ambos géneros. Las mujeres desarrollan más proporción de grasa corporal que el hombre en las diferentes partes del cuerpo.¹⁹

Cambios psicológicos que se presentan los adolescentes

Durante la adolescencia se perciben diferentes cambios de actitudes, pensamientos y caracteres como: Felicidad, tristeza, enojo. El adolescente presenta ciertas preocupaciones por uno mismo, el hecho de tener buen aspecto general y sentirse una persona atractiva y mostrar ciertos coquetos hacia su sexo opuesto manifiesta un comportamiento nervioso y actúa como rebeldía para que pueda llamar la atención del adulto. Es una etapa en que el adolescente se siente abandonado, que nadie le da la razón, siente que no pertenece en aquel grupo y se aleja de sus familiares o amigos; aquellas actitudes hace que el vínculo familiar presente problemas, haiga discusiones entre ellos mismos y genere ciertas lejanías del adolescente. En los cambios psicológicos que presenta en adolescente abarca mucho de sus pensamientos y actitudes, el adolescente pasa de una etapa a otra donde el mayor cambio será la rebeldía, la crisis de su identidad y su pensamiento negativo.²⁰

Cambios físicos y corporales en los adolescentes

Los cambios físicos y corporales que presenta el adolescente se da por un aumento de secreciones hormonales que se origina en la hipófisis y la glándula suprarrenal. Atraves de la glándula hipófisis se da el crecimiento de los caracteres sexuales como: el vello pubiano y axilar, en las mujeres se da el crecimiento de las mamas, ampliación del útero y el inicio del ciclo menstrual; por el otro lado en el hombre se da el crecimiento del pene, el inicio de la eyaculación, estiramiento del cuerpo, cambio de voz. Las principales características en los adolescentes, es cuando la mujer presente su inicio de menstruación y presenta los cambios hormales y fisiológicos y el hombre inicia la etapa de eyaculación y presenta cambios como el aumento de la hormona testosterona .²¹

Salud Integral de los Adolescentes

La salud integral es grupo donde genera bienestar en la salud física y mental, así mismo en el adolescente comprende el desarrollo biopsicosocial generando un estado de emocional satisfactorio y brindando un bienestar a la familia. La salud del adolescente se caracteriza por su alta vulnerabilidad antes las situaciones de riesgo.

Para adquirir el desarrollo del adolescente se necesita que la sociedad se encargue de las necesidades de salud y bienestar brindando una mayor atención al adolescente y requiriendo de sus necesidades, para así evitar algún riesgo de mortalidad.

El Ministerio de Salud ha señalado, como uno de sus lineamientos fundamentales para el periodo 2002-2012, la implementación de un modelo de Atención Integral de Salud, en términos generales, 'priorizar y consolidar las acciones de atención integral con énfasis en la promoción y prevención, cuidando la salud, disminuyendo los riesgos y daños de las personas en especial de los niños, adolescentes, mujeres, adultos mayores y discapacitados'.²²

El modelo de atención Integral de Salud maneja un marco para la atención de salud en el país basándose en el desarrollo sobre las necesidades que pueda tener el individuo y así mantener una salud favorable. Las relaciones que mantiene el MAIS con el paquete de adolescentes brindan una atención fiable con respeto para tener una relación agradable con el adolescente. El modelo de atención integral trabaja a par con las comunidades, familias y personas para poder establecer un vínculo saludable.

En la etapa del adolescente se brinda servicios según la norma técnica para la Atención Integral de Salud, donde se puede organizar en Intramural o Extramural.

a) **Intramural:** Significa que los servicios de atención serán brindado dentro del establecimiento de salud que pertenezcan a la Red de salud-Minsa, pueden ser:

- **Ambientes Exclusivos:** Es aquel servicio donde el adolescente se puede sentir confiado y donde la atención es solamente para el adolescente brindando una atención agradable, información educativa sobre temas de acuerdo a la edad, se ofrece actividades recreativas y la realiza la escucha activa teniendo él cuenta los principios éticos entre ellos la confidencialidad hacia el adolescente.
- **Horarios Diferenciados:** Es cuando el establecimiento de salud no establece con un espacio exclusivo para la atención al adolescente.²²

b) **Extramural:** Es aquel servicio donde pueda desarrollarse la atención del adolescente en distintos espacios que se encuentre, puede ser:

- **Móviles para la Atención Integral:** Es aquel servicio que se traslada de un lugar a otro y brinda la atención donde el adolescente esta.
- **Instituciones Educativas:** Este servicio brinda el programa 'espacios de escucha' donde los servicios coordina con las instituciones educativas para poder brindar al adolescente un escucha activa.

Consejería Integral al Adolescente.

El programa de consejería consiste en establecer una comunicación fiable entre el adolescente y el profesional de salud, para así mismo orientarlo ante cualquier duda que establezca, se le facilita la comprensión al adolescente. La consejería al ayuda que el adolescente pueda mencionar sus problemas emocionales y físicos, así mismo el profesional brinda un espacio de educación al adolescente para que pueda tomar buenas decisiones en su vida.²²

CARACTERISTICA DEL ADOLESCENTE, SEGÚN LA EDAD:

Adolescente entre 10- 13 años:

- **Independencia:** Es donde el adolescente realiza sus propios grupos de amistades, existe el interés hacia otra persona y establece su propia necesidad
- **Identidad:** En aquella etapa el adolescente busca una identidad o modelo a seguir.
- **Imagen:** El adolescente presenta preocupación por los cambios que tiene, siente incertidumbre por su propio cuerpo.
- **Pensamiento:** La forma de pensar del adolescente aún no está concreto a lo que desea tener.

Adolescente entre 14 – 16 años

- **Independencia:** Es donde el adolescente presenta ciertos conflictos y peleas con los padres, tiene una ansiedad por la área sexual.
- **Identidad:** Es la etapa donde el adolescente sigue los valores de los padres y amigos.
- **Imagen:** El adolescente desea tener un aspecto físico más agradable y atractivo.
- **Pensamiento:** Comienza a tener la habilidad de pensar las cosas y tener ideas.

Adolescente entre 17 – 19 años

- **Independencia:** Es donde el adolescente mantiene su propia privacidad ante su relaciones de su vida.
- **Identidad:** Es esta etapa el adolescente tiene su propia identidad personal y social.
- **Imagen:** El adolescente acepta el su propia imagen corporal.
- **Pensamiento:** La capacidad de tener sus propios pensamientos y tomar sus decisiones propias. ²²

IMAGEN CORPORAL

La imagen corporal consiste en el conocimiento y representación del cuerpo que cada persona construye en su propia mente. Se diferencia por dos maneras: apariencia física e imagen corporal; cuando la persona tiene una apariencia física bien, a veces se siente insatisfecho con su imagen corporal. La apariencia física abarca mucho desde tener una autoestima bien y alta ya que es el primer contacto al tener una interacción social hacia la realidad de la vida; la palabra fealdad tiene mucho de discriminación y produce en la persona de problemas de depresivos, tales como los problemas congénitos al ser una persona con una alguna deformación existirá el rechazo y así mismo aumenta los riesgos de problemas psicosociales en la persona.²³

La imagen corporal es la imagen que forma nuestra mente de nuestro cuerpo, en el sentido que nuestro cuerpo de manifiesta, por lo tanto la imagen corporal no se relaciona tanto con la apariencia física si no con las actitudes o percepciones que podamos tener uno mismo de nuestro cuerpo.

Teniendo en cuenta que la imagen corporal se puede percibir, evaluar de nuestro propio cuerpo y poder tener una personalidad con buen bienestar al sentirnos satisfechos, ya que emocionalmente la imagen corporal se siente, percibe e imagina, indicando que la imagen va dependiendo de la autoestima de la persona.

En el ser humano la imagen corporal va cambiando ciertas partes por la misma edad que uno pueda tener y se va formando diferentes cambios, en el caso de las mujeres son las que más sufren los cambios y variaciones en el cuerpo por el mismo hecho que ellas cambian al estar embarazada.²³

Por lo tanto, en nuestra sociedad la imagen corporal ha sido uno de los más afectados por los jóvenes tales que la fuente televisiva y el comercio de mercado en revista a difundida apariencia de muy alta envidia por los

jóvenes entre ellas las mujeres. Esta preocupación ha causado que las mujeres se sientan insatisfechas con una misma.

La imagen corporal contiene tres aspectos:

- **Componente Perceptual:** Es aquel componente donde se percibe con mayor totalidad las partes del cuerpo el tamaño y la cantidad de peso que pueda tener
- **Componente Subjetivo:** Es aquel componente donde se da los sentimientos, pensamientos sobre su propio cuerpo, aquel componente presenta sentimiento de culpa, insatisfacción, rabia, impotencia.
- **Componente Conductual:** Es aquel componente donde la conducta varía por distintas maneras y los sentimientos destacan de formas distintas por el mismo comportamiento. ²³

La representación mental que tenemos por nuestra imagen corporal abarca distintas bases; tales como:

- En la sociedad las medidas del cuerpo abarca mucho para la satisfacción de la persona; los modelos son caracterizados por mantener una figura delgada y tener medidas ideales como 90- 60- 90.
- El sentirnos feliz y que nuestro cuerpo nos agrade abarca mucho de los pensamientos, sentimientos y valor que tengamos uno mismo, el aceptar el tamaño o peso que tengamos nos ayuda a mantenernos bien.

La imagen indica valoraciones del tamaño y forma del cuerpo; con una focalización de creencias de la propia sociedad donde la persona emocionalmente involucra las experiencias y placeres de otros.

Las consecuencias que se puede tener con un pensamiento, sentimiento negativo sobre nuestra imagen corporal hace que uno mismo se sienta negativo y use ropa más ancha, larga con tal de poder ocultar ciertas partes incómodas de la persona, el usar ropa de color oscuro para verse

más delgada, evitar relajarse como un día de playa por miedo al bikini, el estar escondida detrás de una cortina por pensar. Todas aquellas complejidades hacen que la persona no se sienta capaz de mostrar la verdadera actitud valor que puede tener su propio cuerpo.²³

Alteraciones de la Imagen Corporal

Para la imagen corporal existes dos aspectos importantes:

- **Alteración cognitiva y afectiva:** Es aquella alteración donde la persona siente una insatisfacción y al sentir sentimientos de culpa y negatividad.
- **Alteración perceptiva:** Es aquella donde existe una inexactitud del propio cuerpo al sentir alterado ciertas partes del cuerpo y el tamaño no adecuado para la persona.

La imagen corporal puede ser satisfecha como también insatisfecha, tal cual la persona puede sentirse bien con su aspecto y tener la autoestima alta y no pensar cosas negativas, las medidas de tamaño es una evaluación subjetiva. Al percibir una imagen corporal distorsionada hace que la persona sea insatisfecha con uno mismo al no aceptarse tal como es y pensar cosas negativas.²⁴

Cuando existen preocupaciones por la imagen, la persona percibe pensamientos negativos y reacciona de manera inadecuada, generando malestar por uno mismo, echándose culpa. Las preocupaciones del cuerpo abarca mucho de la personalidad de la persona y el vínculo social refiere mucho en la ocasión, aquel problema puede presentar ciertos síntomas como la depresión.

Existe una imagen corporal Negativa cuando:

- Cuando de forma incorrecta valoramos nuestras partes corporales y sentimos que no es lo indicado
- Cuando escogemos como modelo a otra persona atractiva y seguimos sus pasos de vida diario.

- Cuando sentimos vergüenza por nuestro propio cuerpo
- Cuando nuestro cuerpo no es suficiente para nosotros y tratamos de cambiar a través de cirugías.
- Cuando nos dejamos llevar por los comentarios negativos de otras personas.

Existe una imagen corporal positiva cuando:

- Cuando aceptamos con claridad nuestro propio cuerpo.
- Cuando nos sentimos a gusto con nuestro cuerpo y entendemos que nuestro aspecto físico es lo correcto.
- Cuando no nos preocupamos por el tipo de comida y de cuantas calorías tiene; el tipo y color de ropa.

La creación de la imagen corporal es un procedimiento que cambia a lo largo de la vida, la imagen se puede modificar de distintas maneras tales como aceptarse con una mayor satisfacción y por lo contrario puede haber un rechazo con una insatisfacción.²⁴

Las personas presentan trastornos de la imagen corporal donde aparecen suposiciones, según Nezeroglu y Yaryura:

- El tener una perfección en el cuerpo.
- Tener la necesidad de agradar a los demás para ser aceptado.
- Presentar a las personas una apariencia falsa con arreglos evitando las imperfecciones que pueda tener.

Consecuencias de la Imagen corporal

Las consecuencias que se puede presentar en la persona son:

- Autoestima baja
- Depresión
- Ansiedad
- Disfunción sexual
- Enfermedad: Anorexia y Bulimia

- Practica de tratamientos de belleza: cosméticos, quirúrgicos, dermatológicos y capilares. ²⁴

Formación de la imagen corporal negativa

En la creación de la imagen corporal existen variables importantes donde destacan la importancia de la autoestima y la satisfacción o insatisfacción de una misma. En una creación de pensamiento negativo para la imagen corporal esta distintos factores que abarca en la persona.

Factores Predisponentes que destacan en la Imagen corporal negativa:

- **Factor social y cultural:** Este factor la sociedad tiene un molde de estética donde todas las personas se relacionan, para así sentirse feliz, atractivo; donde lo delgado es bello y la gordura es lo feo, así mismo siguen los pasos de cada persona guía. En lo cultural existen creencias que relacionan que las mujeres deben ser delgadas y el hombre de mantener un cuerpo con fuerza, potencia muscular.
- **Factor familiar y amistad:** En aquel factor la familia tiene que ver mucho con la crianza del menor, el adolescente ve como modelos a sus padres con la contextura que tienen y se sienten identificados y si los padres realiza comentarios negativos sobre su hijo hace que tenga actitudes negativas. El vínculo de amistades hace críticas negativas, burlas diarias hacia el cuerpo de la persona atacada.
- **Factor personal:** Este factor abarca mucho de la autoestima que puede tener la persona, en sentirse inseguro y tener actitudes negativas sobre su cuerpo le con lleva a realizar prácticas o métodos inadecuados, para que así puedan aceptarlo en el grupo de amistad.
- **Factor físico y feedback social:** Aquel factor se da por los cambios que presenta los adolescentes por la misma edad, donde su masa corporal aumenta y el peso y talla varía. ²⁴

- **Otros factores:** Aquellas causas hacen tener una imagen corporal negativa, accidente traumático, tener obesidad, víctima de abuso sexual, haber tenido un accidente en la vida como en el deporte; hace tener una experiencia dolorosa con nuestro cuerpo y aspecto físico.

Los factores predisponentes de la imagen corporal dan una posición en las actitudes, ideas y emociones que pueda tener sobre su propio cuerpo de manera satisfactoria e insatisfactoria.

Apreciación de la imagen corporal

En los años setenta y ochenta se realizó los estudios sobre la compostura perceptiva de la imagen corporal y el año noventa se da la evaluación con el aporte subjetivo y actitudinal. ²⁴

La apreciación de la imagen corporal incluye las siguientes áreas:

- La percepción del tamaño y forma del cuerpo
- **Los problemas cognitivos y emocionales:** Existe la creencia de tener un cuerpo agradable, donde la persona percibe preocupaciones, malestar.
- **Los problemas conductuales:** Es aquel aspecto donde abarca la conducta de la persona, siendo una persona con pensamientos negativos y realiza rituales para formar un cuerpo de agrado para los demás.
- **Problemas psicológicos:** Existen estos problemas por presentar una negatividad en el cuerpo: depresión, ansiedad, trastornos alimenticios.
- **Problemas de personalidad:** Es aquel problema donde la persona presenta autoestima baja, problemas de adaptación.

Los problemas con la imagen corporal tienen que ver con gran cantidad de alteraciones y disgustos que se producen por la persona de autoestima baja. La imagen negativa genera ansiedad interpersonal por no aceptarse tal como es y vive de los comentarios ajenos de otros; los trastornos

alimenticios abarca los principales problemas de la persona al practica la anorexia o bulimia para poder mantener una silueta perfecta.

Las personas que se preocupan por su aspecto realizan procedimientos inadecuados, tales como el practicarse una cirugía de estética para sentirse bien. ²⁴

Imagen corporal en adolescentes

El adolescente presenta varios cambios físicos y emocionales, donde los cambios físicos son los más resaltados para el adolescente y presenta ciertas actitudes negativas al ver el cambio de su cuerpo. Estos cambios en el adolescente presentan una mala adaptación, autoestima baja causándose daños emocionales el mismo por no aceptar la evolución de su cuerpo por la misma edad.

El presentar una imagen corporal positiva ayuda al adolescente a realizar prácticas saludables, donde el adolescente se sienta bien con uno mismo y tener la confianza para poder aceptar su imagen. ²⁵

El adolescente presenta distintos cambios de ánimos donde puede percibir de su propio ambiente físico, forma sus propias experiencias vividas como adolescentes y realiza sus actitudes de acuerdo a la forma recibida. El adolescente genera también sus cambios atreves del modelo de sus padres e amigos quienes le dan el valor a seguir adelante.

Medios de comunicación sobre la imagen corporal para el adolescente

El adolescente está expuesto casi diario por más de 2,000 anuncios de diferentes tipos como: revista, televisión, pagina web; donde el tipo de noticia es de figuras de modelos con aspecto atractivo y silueta perfecta que cualquier adolescente desea tener y recibe el mensaje equivocado acerca de su imagen corporal. ²⁵

Consejos para ayudar al adolescente a desarrollar una imagen corporal positiva:

- Evitar la exposición de publicidad excesiva del cuerpo.
- Informando que la mayoría de modelos usan el photoshop
- Explicando al adolescente los problemas de salud que puede generar el no comer.
- Informando sobre la importancia de tener una vida Saludable.

TEORISTA CALLISTA ROY – MODELO DE ADAPTACIÓN

Callista Roy nació en los Ángeles el 14 de octubre de 1939, es una teórica, profesora y autora de Enfermería. Es conocida por ser una religiosa y por haber creado el modelo de adaptación.

La teorista Callista Roy describe a las personas como seres holísticos que funcionan como una unidad de algún propósito. Todos los seres humanos se adaptan a un proceso de aprendizaje obtenido de tiempo pasado; por esta misma razón la enfermera considera que el ser humano es único y autónomo, de lo cual el individuo puede formar su propia percepción ante las situaciones que se pueda enfrentar.

Para poder establecer una buena calidad de vida se necesita de una adaptación estableciendo prácticas dinámicas en los cuales se realizaran procesos de integración entre la persona y su entorno generando estilos y estrategias para poder afrontar la situación. ²⁶

En el modelo de la teoría de adaptación de Roy se puede identificar la mención de la psicofísica, que abarca desde la ciencia social hasta las conductas humanas. Callista Roy definió que enfermería como campo era formar un equipo de tipología para que se relacionen con los niveles de adaptación de la persona.

Callista Roy trabajo con la teoría de Helson que dio como sistema de Rapoport, es donde la persona trabaja con un sistema de adaptación, así mismo considero que la teoría generaba sistemas que puedan describir

en ciertos términos. Con esta base Callista desarrollo sus modelos de adaptación en enfermería de sus elementos.²⁶

- **Enfermería.-** Es una profesión muy dedica a la atención de la persona humana realizando varios procedimiento de cuidado de bien siguiendo con modelos de gran importancia de promoción de salud en el individuo. La enfermera realiza técnicas de mejoramiento para poder obtener una buena interacción entre la persona y su entorno para poder fomentar la adaptación.
- **Persona.-** Son sistemas holísticos y adaptables donde el sistema humano comprende a las personas como individuos y como grupos incluyendo las familias, comunidades y las sociedades. Donde se realizara la inteligencia del pensar y sentir de la persona donde la conciencia tiene el significado por los que ajustan de manera adecuada a los cambios que se producen en el entorno.
- **Salud.-** Es aquel estado de bienestar de la persona y el sentirse con buen estado en su entorno como persona en un ser integrado. Es decir es la interrelación de la persona y su entorno.
- **Entorno.-** Es aquel grupo de condiciones donde se influyen el desarrollo y la conducta de la persona e grupos, con una especie de relaciones entre recursos del hombre y de la tierra incluyendo estímulos focales, contextuales y residuales.²⁶

Callista Roy y sus cuatros modelos de adaptación:

- **Modelo fisiológico y físico de adaptación**

El modelo fisiológico se relaciona con los procesos físicos y químicos que participan en la función de las actividades de los organismos vivos. La necesidad básica del modelo es tener la integridad donde las necesidades se identifiquen con las relaciones

de la necesidad básica con la integridad, oxigenación, nutrición, eliminación, actividad y reposo. En el modelo de adaptación humano se manifiesta su adaptación con relación a las fuentes básicas operativas a los participantes.

- **Modelo de adaptación del auto concepto de grupo**

Esta adaptación se centraliza en todos los aspectos psicológicos y espirituales de sistema humano. La necesidad básica en la que subyace el modo de adaptación de la autoestima del individuo, se ha identificado como la integridad física y las necesidades de saber quién es uno mismo para así poder existir en un sentido de unidad del universo, tiene como componentes:

- *El yo físico:* Percibe las sensaciones y el aspecto del cuerpo
- *El yo de la persona:* Es aquel componente en donde se caracteriza por los valores que tiene la persona.

El modelo de autoconcepto de la identidad se refleja a través de la percepción de la gente en un grupo, señalando las reacciones ante el entorno. El autoconcepto de identidad compone las relaciones interpersonales y eso embarca al entorno social y cultural.

- **Modelo de adaptación de función de rol**

Es aquel modelo donde la persona tiene como adaptación a la sociedad y cumple un papel muy importante. El rol que se interpreta como unidad de funcionamiento, se detalla como el conjunto de las expectativas de las personas y sus comportamientos ocupando una posición con otra. La necesidad del modelo tiene como función en rol de la integridad social identificada. La necesidad que establecen debe ser con respeto hacia los demás para actuar con mucho respeto.

- **Modelo de adaptación de la interdependencia**

Se relaciona con las personas cercanas a un lugar con la finalidad de establecer una adaptación. Las relaciones dependientes entre el deseo y la capacidad de dar a los demás y de recibir recompensas agradables. El modelo de la interdependencia ofrece el valor del respeto, educación, amor, responsabilidad teniendo el tiempo indicado.²⁶

La persona en este modelo está compuesta por tres subsistemas

- Regulador
- Relacionador
- Modos de adaptación

II.c. Hipótesis

II.c.1 Hipótesis Global

La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria es negativa de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, Callao- Junio 2017.

II.c.2 Hipótesis Derivadas

La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria, según dimensión elemento sensorial- simbólico es negativa.

La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria, según dimensión emocional es negativa.

II.d. Variable

Percepción de la imagen corporal en los adolescentes.

II.e. Definición Operacional de Términos

Percepción: Es la respuesta expresada del adolescente sobre la impresión de su imagen corporal, que forma en su mente de sí mismo, correlacionando con la apariencia física y las percepciones que tiene de su propio cuerpo.

Imagen corporal: Es la representación del cuerpo que tiene cada adolescente de la I.E. de cómo percibe su propio aspecto físico.

Adolescentes: Es aquella etapa de vida que comprende entre las edades de 10 a 19 años de edad, donde los adolescentes de la I.E. Educativa Sor Ana de los Ángeles presentan preocupaciones por los cambios psicológicos y cambios físicos – corporales.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

III.a. Tipo de Estudio

El presente trabajo de investigación es un estudio de tipo descriptivo porque determina el comportamiento de la variable, de diseño no experimental porque no manipula la variable, con enfoque cuantitativo porque las variables se expresaran numéricamente y permite la medición de la variable de percepción de la imagen corporal, prospectivo porque los hechos se registraran a medida que ocurrieron y transversal porque se dará en un determinado momento.

III.b. Área de Estudio

El estudio de investigación se realizó en la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles, ubicado en la Av. Pacasmayo, Alameda Los Misioneros - Callao, dicha institución brinda nivel de Primaria y Secundaria.

La institución cuenta con un ambiente amplio de tres pisos con turnos de mañana (7:30 am – 12:30 pm) y de turno tarde (1:00pm – 6:30pm), cuenta además con tres laboratorios de biología, con un taller de manualidades, una sala de cómputo y consultorio de psicología y tóxico.

III.c. Población y Muestra

La población estuvo constituida por 300 adolescentes de la I.E. Sor Ana de los Ángeles que cursan el 5to de secundaria de las secciones A- J.

La muestra está constituida por 120 adolescentes entre la edades de 15 a 18 años que pertenecen I.E. Sor Ana de los Ángeles que cursan el 5to de secundaria de las secciones A, B, C, D. Así mismo para el cálculo de la muestra se realizó la fórmula del Muestreo Probabilístico Aleatorio Simple.

Para la selección de la muestra se tomó en cuenta los siguientes criterios:

Criterios de Inclusión

- Adolescentes que cursan el 5to año de secundaria y que se encuentren oficialmente matriculados.
- Adolescentes que quieran participar voluntariamente y cuyos padres autoricen su participación en el presente estudio.
- Adolescentes que se encuentren presentes en el momento de la encuesta.

Criterios de Exclusión:

- Adolescentes que no quieran participar voluntariamente y cuyos padres no autoricen su participación en el presente estudio.
- Adolescentes que se encontraban mal de salud.
- Adolescentes que presentan irregulares asistencias.

III.d. Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos

Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario, fue elaborado por la autora con ayuda de otros instrumentos hallados en otros trabajos de investigación; consta de 24 ítems, los cuales están divididos en 2 grupos.

- De la dimensión elemento sensorial- simbólico es de la pregunta 1 hasta la 12.
- De la dimensión elemento emocional es de la pregunta 13 hasta la 24.

Todos estos ítems son referentes a la Percepción sobre su imagen corporal y estuvo dirigido a los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles.

El instrumento fue sometido a juicio de expertos a fin de establecer la validez, mediante la Prueba Binomial para ser modificado de acuerdo a

las observaciones dadas durante su revisión. Posteriormente, se llevó a cabo la confiabilidad mediante la prueba piloto en una muestra de 15 adolescentes con las mismas características de la población del estudio.

III.e. Diseño de Recolección de Datos

Se solicitó la autorización de la Directora de la I.E. Sor Ana de los Ángeles con la finalidad de aplicar el cuestionario para eso se llevó a cabo los trámites administrativos, a través de un oficio remitido por la Escuela Profesional de Enfermería, donde se adjuntado con el resumen del trabajo de investigación.

Después de realizar dichos trámites administrativos, se inició con la recolección de datos de la investigación en un aproximado de 2 semanas en el mes de junio 2017, cada adolescente realizó su encuesta en un tiempo promedio de 10 a 15 minutos.

En todo momento para la recolección de datos se tuvo presente los principios bioéticos como: La Autonomía, se dio a conocer a todas los adolescentes el objetivo de la investigación y a elegir voluntariamente su participación en el estudio. No Maleficencia, se explicó a todos los adolescentes que la encuesta es anónima y que la información brindada es únicamente para el trabajo de investigación. La Justicia, a todos los adolescentes que formaron parte de la investigación se les trato con respeto e igualdad, aceptando sus costumbres y creencias. La Beneficencia, se dio a conocer a los adolescentes que la investigación contribuirá a informar a la I.E, de cómo cada alumno está percibiendo su propia imagen corporal.

III.f. Procesamiento y Análisis de Datos

Una vez terminada la recolección de datos, los resultados fueron procesados en forma manual, en primer lugar, se organizó la información de acuerdo a las características de la variable y el objetivo del estudio.

Para el procesamiento de los resultados, se ordenó la información recolectada de acuerdo a los objetivos plantados en el estudio haciendo un análisis respectivo, se codificaron los datos mediante el programa Microsoft Excel y se procesaron en cuadros estadísticos, se utilizó tablas y gráficos para la representación de resultados.

Entre otros también se sometió el instrumento a la prueba de Kuder Richardson (KR – 20), para la confiabilidad del instrumento. (Anexo 5)

CAPÍTULO IV: ANALISIS DE LOS RESULTADOS

IV.a. Resultados

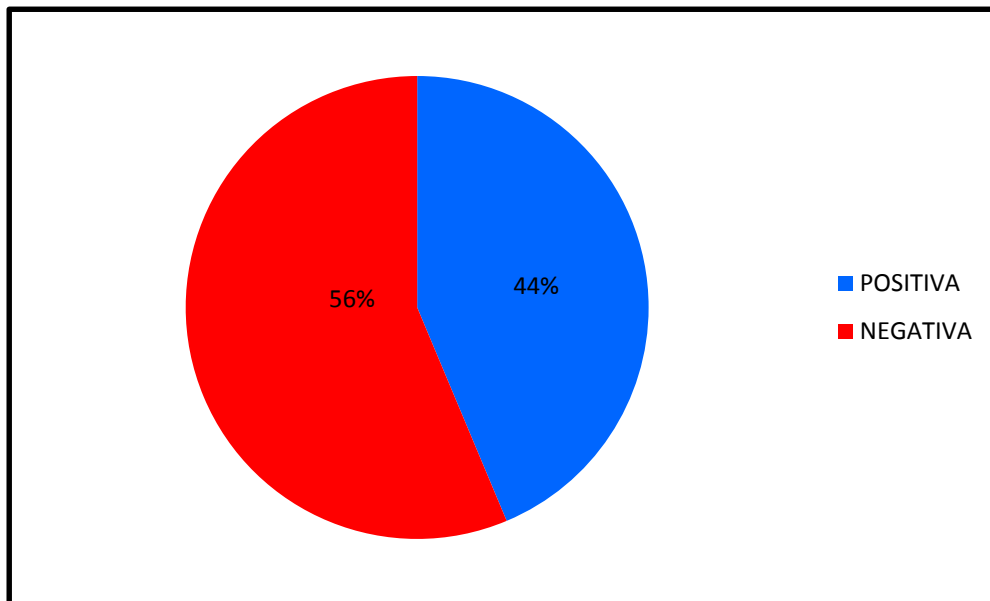
TABLA 1

DATOS GENERALES DE LOS ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA SOBRE SU PERCEPCIÓN DE SU IMAGEN CORPORAL EN LA INSTITUCION EDUCATIVA SOR ANA DE LOS ANGELES, CALLAO JUNIO 2017

DATOS	CATEGORIA	n= 120	100%
Edad	15 años	26	21%
	16 años	50	42%
	17 años	29	24%
	18 años	15	12%
Género	Masculino	55	15%
	Femenino	65	55%

Los adolescentes del 5to año de Secundaria tienen en la mayoría de edad de 16 años 42% (50), en relación al tipo de género femenino 55% (65) y género masculino 15% (55).

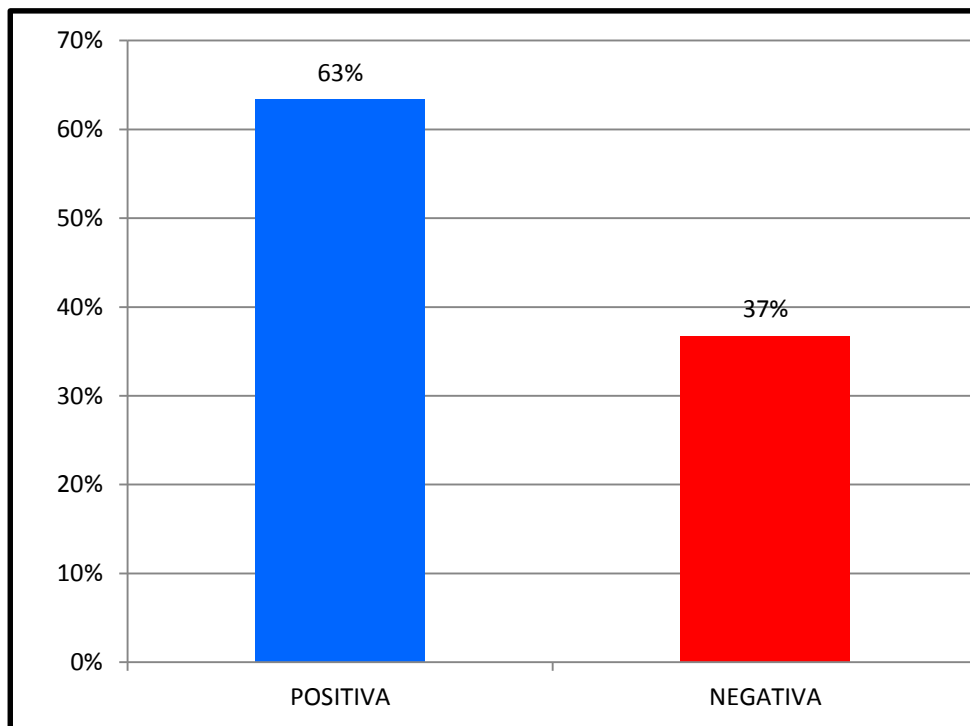
GRÁFICO 1
PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN LOS
ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SOR ANA
DE LOS ANGELES, CALLAO
JUNIO 2017



Los adolescentes del 5to año de secundaria tienen una percepción sobre su imagen corporal negativa 56% (67) y una percepción positiva 44% (53).

GRÁFICO 2

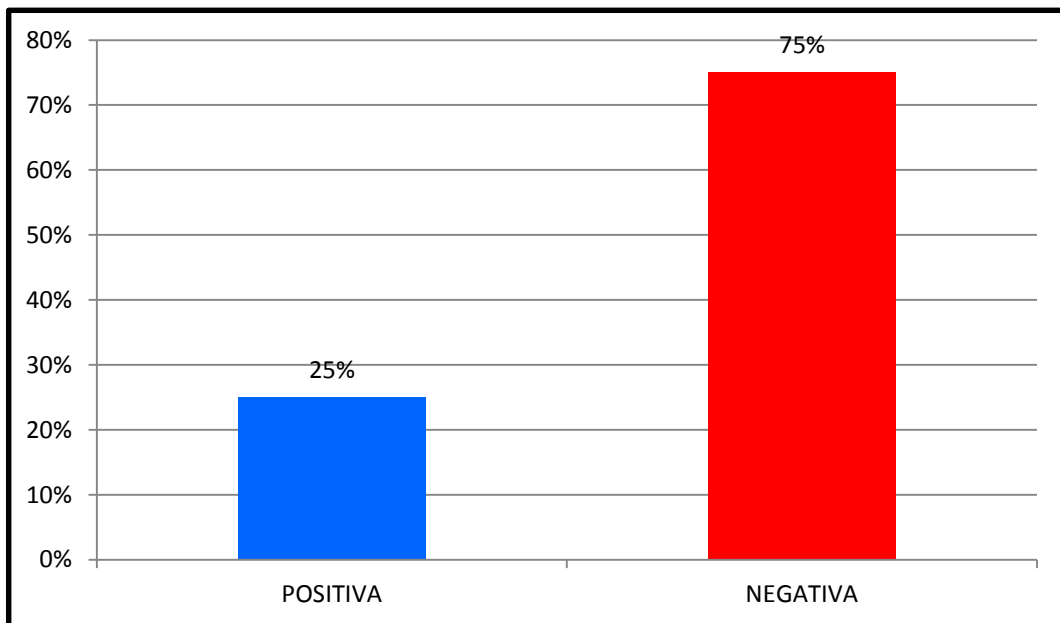
PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN LOS ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SOR ANA DE LOS ANGELES, SEGÚN DIMENSIÓN ELEMENTO SENSORIAL SIMBÓLICO, CALLAO JUNIO 2017



Los adolescentes del 5to año de Secundaria tienen una percepción positiva según el elemento sensorial – simbólico 63% (76) y una percepción negativa 37% (44).

GRÁFICO 3

**PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN LOS
ADOLESCENTES DEL 5TO AÑO DE SECUNDARIA
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SOR ANA
DE LOS ANGELES, SEGÚN DIMENSIÓN
ELEMENTO EMOCIONAL, CALLAO
JUNIO 2017**



Los adolescentes del 5to año de Secundaria tienen una percepción negativa según el elemento emocional 75% (90) y una percepción positiva 25% (30).

IV.b. Discusión

La imagen corporal en los adolescentes, proporcionara al profesional de enfermería los elementos base para llevar a cabo acciones estratégicas preventivas; por ello se requiere trabajar en las instituciones educativas, tanto grupal como individualmente dado que los adolescentes son un grupo de riesgo para el desarrollo de diferente enfermedades. La intervención oportuna y eficaz de enfermería contribuirá a evitar o disminuir el daño personal que puede provocar en el adolescente. En el estudio se investigó la percepción de la imagen corporal en los adolescentes de la Institución educativa “Sor Ana de los Ángeles”.

Con relación a los datos demográficos se evidencia que el 42% de los adolescentes encuestados tienen la edad promedio de 16 años, género femenino 55% y género masculino 15%; estos resultados obtenidos fueron similar a Santana M.¹⁰ quién encuestó a 852 mujeres y 642 hombres entre las edades de 11 y 17 años.

La edad y el género en el adolescente es una etapa de profundos cambios físicos y emocionales, por ende se desarrolla un gran interés por la imagen corporal; la percepción que puede tener un adolescente sobre sí mismo puede estar distorsionada por diferentes factores de riesgo propios a la etapa de adaptación en su medio que los rodea; llegamos a la conclusión donde se percibe que la edad y el género en los adolescentes son un pilar importante para el desarrollo de la imagen corporal.

Según los resultados del gráfico 1 se evidencia que la percepción de la imagen corporal en los adolescentes es negativa en un 56% y positiva 44%; en comparación con otra investigación que se asemeja a mis resultados según Duran O, Rodríguez M, Barra R ⁹, quienes obtuvieron que el 60% de los adolescentes presentan una autopercepción insatisfactoria referente a su índice de masa corporal y un 50% de satisfacción relacionada al índice de masa corporal.

La percepción de la imagen corporal se va construyendo en la adolescencia, por ende además de ser cognitiva está integrada con valoraciones subjetivas, por lo cual para los adolescentes es muy importantes como son percibidos por los demás, por ello los adolescentes son capaces de tomar cualquier decisión que contribuya a mejorar su apariencia física y evitar así de esta manera ser excluidos.

Los resultados obtenidos nos hacen suponer que los adolescentes son vulnerables a desarrollar una percepción negativa sobre su imagen corporal que les puede conllevar a desarrollar un problema psicológico; por ello se requiere que el Profesional de Enfermería intervenga para realizar programas de salud para los adolescentes a través de las sesiones educativas tales que el adolescente pueda entender que los cambios presentados en su imagen corporal es parte de la edad, así mismo llevar a cabo que el adolescente mantenga un bienestar físico, mental, social y espiritual.

En los datos obtenidos sobre percepción de la imagen corporal en los adolescentes según dimensión elemento sensorial simbólico en los adolescentes el 63% tiene una percepción positiva y el 37% tiene una percepción negativa; estos resultados se asemejan a los de Mendoza M¹⁴, quién encontró que el 80% tiene una percepción positiva mientras el 76,67% tiene una percepción negativa. Por ello esto indica que los adolescentes presentan conductas positivas en cuanto a su propia salud y/o aceptación a su cuerpo; una conducta positiva puede llevar al adolescente a tener un menor riesgo de involucrarse con conductas nocivas para la Salud. El profesional de enfermería tiene como rol brindar educación sanitaria para fortalecer la conducta positiva que presentan los adolescentes hacia la situación determinada; así mismo existirá la comunicación efectiva y clara a través de la consejería al estudiante.

Respecto a la percepción de la imagen corporal en los adolescentes según dimensión elemento emocional, el 75% de los adolescentes tiene una percepción negativa mientras el 25% tiene una percepción positiva;

comparando con otra investigación que se asemeja a mis resultados ya mencionados según Chuquimbalque M ¹³, tiene como resultado que el 54% tiene una percepción negativa y el 48% tiene una percepción positiva.

El tener una percepción negativa emocional conlleva a tener una mayor gravedad en la depresión que suele ser acompañada de otros síntomas como el no disfrutar de la vida y de su salud. El adolescente pasa por etapas de tristeza por los cambios en que se enfrenta de su propio cuerpo; las emociones biológicas dependen muchas veces del estado mental en que se encuentre, pueden ser espontáneas e inconscientes; por ello se requiere que el Profesional de Enfermería brinde las sesiones educativas priorizando el tema de la autoestima alta para el adolescente; así mismo llevar a cabo actividades recreativas para la interacción entre ellos mismos.

Callista Roy, indica a través de sus modelos de adaptación que los adolescentes se centran en los aspectos físicos, psicológicos y emocionales donde la adaptación abarca de la autoestima que presentan con la necesidad de saber quién es uno mismo. Así mismo Callista Roy indica que la identidad que pueda percibir la persona es a través de las reacciones ante el entorno; ya que el adolescente presenta ciertos cambios físicos y emocionales con la negatividad de no aceptar su imagen corporal. Por el ende el profesional de Enfermería abarca un rol importante ante el cuidado del adolescente, donde brindará una orientación a través de la consejería sobre los cambios presentados por la edad, para así mismo obtener una autoestima alta en el adolescente y poder mejorar una adaptación positiva en ellos mismos.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

V.a. Conclusiones

- La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la I.E. Sor Ana de los Ángeles es negativa; por lo tanto se acepta la hipótesis.
- La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la I.E. Sor Ana de los Ángeles según la dimensión sensorial- simbólico es positiva; por lo tanto se rechaza la hipótesis.
- La percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la I.E. Sor Ana de los Ángeles según la dimensión emocional es negativa; por lo tanto se acepta la hipótesis.

V.b. Recomendaciones

- El profesional de Enfermería debe realizar las estrategias educativas para los adolescentes tales como: sesiones educativas, talleres de consejería, programas recreativos que fomentan el desarrollo de los hábitos saludables teniendo en cuenta como prioridad la aceptación de uno mismo para evitar una complejidad en su propia imagen.
- Trabajar en conjunto con el Centro Municipal de Salud Chalaco y con el equipo multidisciplinario de la Institución Educativa para realizar programas preventivos y poder evitar los riesgos que puede presentar el adolescente contrayendo una negatividad de su imagen corporal.
- El profesional de Enfermería debe trabajar a conjunto con los padres de los adolescentes para que así, los padres puedan tener el conocimiento sobre los cambios que puedan presentar sus hijos de acuerdo a la edad que están desarrollando.
- El personal de Enfermería debe capacitar a los docentes sobre los temas: autoestima, cambio en la imagen corporal en adolescentes para que los profesores establezcan un vínculo más confiable con los alumnos y puedan orientarles sobre tener una imagen corporal positiva.
- Se debe realizar trabajos de investigación en otras Instituciones Educativas sobre la percepción de la imagen corporal en los adolescentes; dado que vemos la problemática que presentan los adolescentes por los cambios de su misma edad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (1) Organización Mundial de Salud. Salud en los adolescentes [en línea]. Disponible en: http://www.who.int/features/factfiles/adolescent_health/facts/es/index4.html . [Consultado 22 de jun 2017]

- (2) Moreno M, Godeleva R. Trastorno Alimentario y Relación con la Imagen Corporal; la Autoestima en Adolescentes. Ter Psicológica. [en línea] 2009 [Consultado 25 jun 2017] 27 (2): 181 – 190 Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082009000200004

- (3) Duran S. Autopercepción de la imagen corporal en adolescentes. Chil. Nutrición. [en línea] 2013 [Consultado 25 jun 2017] 40 (1) disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071775182013000100004&script=sci_arttext.

- (4) Urrutia S, Azpillaga I, Muñoz D. Relación entre la percepción del estado de salud con la práctica físico-deportiva y la imagen corporal en adolescentes. Psic. deporte [en línea] 2010 [Consultado 26 jun 2017] 10 (3) : 51-56 disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3357109>

- (5) Gonzales M, André A, García E. Actividad física y percepción de la imagen corporal en adolescentes. Nutrí. clínica. y dietética. [en línea] 2010 .[Consultado 26 jun 2017] 30 (3): 4-12 disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3787856>

- (6) Gómez A, Bernardino J, Navarrete M. Insatisfacción y distorsión en la imagen corporal. *Ágo. Nutricional*. [en línea] 2013 [Consultado 24 de jun 2017] 15 (1): 54-63. disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4492434>
- (7) Ministerio de salud. Estadísticas de trastornos alimentarios. Lima: Instituto Nacional Honorio Delgado. [en línea]. Jun 2010; [Consultado 24 de Jun 2017] disponible en: http://www.minsa.gob.pe/portada/prensa/nota_completa.asp?nota=9146
- (8) Miraval E, Ponce A, Villafranca E. Relación entre el índice de masa corporal y la percepción de imagen corporal. Unicef. [en línea] 2013 [Consultado 24 de jun 2017] 2 (19) disponible en: http://www.unife.edu.pe/centro-investigacion/revista/N19_Vol2/Artu00EDculo%207.pdf
- (9) Duran S. Autopercepción de la imagen corporal en adolescentes. *Chil. Nutricional*. [en línea] 2013 [Consultado 25 jun 2017] 40 (1) disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-75182013000100004&script=sci_arttext
- (10) Santana M, Casia R, Rosa M, Raich M. Factores asociados a la insatisfacción corporal en los adolescentes. *Nutr. Hospitalario*. [en línea] 2013 [Consultado 26 de jun 2017] 40 (3): 161-201 disponible en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-16112013000300029

- (11) Enríquez R. Autopercepción en la Imagen corporal y Prácticas para corregirla en adolescentes [Tesis de Licenciatura] Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos 2015 disponible en: <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/3940>
- (12) Miraval E, Ponce A, Villafranca E. Relación entre el índice de masa corporal y la percepción de imagen corporal. Unicef [en línea] 2013 [Consultado 24 de jun 2017] 2 (19) disponible en: http://www.unife.edu.pe/centro-investigacion/revista/N19_Vol2/Artu00EDculo%207.pdf
- (13) Chuquimbalque M. Nivel de conocimiento sobre los trastornos de la alimentación y la Imagen Corporal percibida por adolescentes [Tesis de Licenciatura] Lima: Universidad Privada San Juan Bautista 2012.
- (14) Mendoza M. Percepción de la imagen corporal y las conductas de riesgo [Tesis de Licenciatura] Lima: Universidad Privada San Juan Bautista 2011.
- (15) Oviedo G. La definición del concepto de percepción en psicología. Rev. Est. Social [en línea] 2004 [Consultado 22 jun 2017] 89-96 disponible en: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/res18.2004.08>
- (16) Vargas L. Sobre el concepto de la percepción [en línea] 1994 [Consultado 22 de jun 2017] 4 (8): 47-53 disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/747/74711353004.pdf>

- (17) Polo J, Muñoz A, Velilla J. Inteligencia emocional y Percepción de las emociones básicas [en línea] 2014 [Consultado 26 de jun 2017] 15 (2) disponible en:
<http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v15n2/v15n2a07.pdf>
- (18) Pineda S, Aliño M. El concepto de adolescencia [en línea] 2003 [Consultado en 26 jun 2017] 15-23 disponible en:
http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/prevemi/capitulo_i_el_concepto_de_adolescencia.pdf
- (19) Iglesias D. Desarrollo del adolescente: aspectos físicos, psicológicos y sociales. Pediatría Integral [en línea] 2013 [Consultado 26 de jun 2017] 17 (2) 88-93 disponible en:
<http://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2013/xvii02/01/88-93%20Desarrollo.pdf>
- (20) Ministerio de Salud. Cambios en la adolescencia [en línea] 2012 [Consultado 25 de jun 2017] disponible en:
http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/enfermeria/uv00002/docs_curso/adolescentes/imagenes/cambios.pdf
- (21) Marcela C. Características generales de la Adolescencia. Pro. Intelectual de derechos [en línea] 1197 [Consultado 26 de jun 2017] 1-2 disponible en:
http://www.oocities.org/marcelah_arg/adoles.pdf
- (22) Ministerio de Salud. Norma técnica de la salud para Adolescentes [en línea] disponible en:
<ftp://ftp2.minsa.gob.pe/normaslegales/2009/Norma%20Adolescente>
[Consultado 26 de jun 2017]

- (23) Salaberri K. Imagen Corporal. Art Imagen [en línea] 2007, [Consultado 26 de jun 2017] disponible en: [Http://www.euskomedia.org/PDFnlt/Osasunaz/08/08171183.pdf](http://www.euskomedia.org/PDFnlt/Osasunaz/08/08171183.pdf)
- (24) Romo A. La Imagen Corporal. Psi. de Salud [en línea] 2000 [Consultado 26 de jun 2017] disponible en: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/3560/1/PowerPoint%20-%20TEMA%201.pdf>
- (25) Samantha B. Imagen corporal en la adolescencia. Inv. adolescente [en línea]; 2002 [Consultado en 26 de jun 2017] disponible en: <http://www.educacion-constructivismo.org/support-files/la-imagen-corporal-en-la-adolescencia.pdf>
- (26) Salazar A, Riffo L. Aplicación del Proceso de enfermería según Callista Roy. Electrónica de Enfermería [en línea] 2008. [Consultado 26 de jun 2017] (14): 1-13 disponible en: <http://revistas.um.es/eglobal/article/viewFile/36101/34601>

BIBLIOGRAFIA

- Bradhen N. El poder de la Autoestima. Primera Edición 1993. Editorial de Espasa. Octubre 2011.
- Castillo M. Adolescencia y Juventud en América Latina. Editorial del LUR. Libro Universitario Regional, 2001.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. La etapa fundamental de la adolescencia. Nueva York. Febrero de 2002.
- Oviedo L. Percepción en Psicología. Revista de Estudios Sociales, N°. 18, Pag. 89-96. Agosto de 2004.
- Ravali M. Salud Adolescentes. Unicef Argentina, mayo de 2017

ANEXOS

ANEXO 1

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles	La imagen corporal es la representación del cuerpo que cada persona construye en su mente y la forma vivencia que tiene del modo en el que uno se percibe, imagina, siente y actúa respecto a su propio cuerpo	La percepción de la imagen corporal es la representación del cuerpo que tiene cada adolescente que forma en su mente de sí mismo correlacionado con la apariencia física.	<ul style="list-style-type: none">• Elemento sensorial-simbólico• Elemento emocional	Conducta en relación a su imagen Pensamiento en la relación a su imagen Sentimientos sobre su imagen corporal. Valoración sobre su imagen corporal.



ANEXO 2
FACULTAD DE CIENCIA DE LA SALUD
ESCUOLA PROFESIONAL DE ENFERMERIA
CUESTIONARIO

I.- Presentación

Buenas Tardes adolescentes de la Institución Educativa Sor Ana de los Ángeles le saludo cordialmente, mi nombre es Rosa Cachay Quiñones alumna de enfermería de la Universidad Privada San Juan Bautista, estoy realizando un estudio de investigación de acerca de la PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN LOS ADOLESCENTES DE 5TO AÑO DE SECUNDARIA. Agradezco su participación y la información que brindaran será totalmente confidencial y recordando que la encuesta es de carácter anónimo.

II.- Instrucciones

Para ello le pido contestar las preguntas en forma sincera para el estudio de investigación que estoy realizando.

A continuación Marcar con (X) la respuesta correcta

III.- Contenido

a. DATOS GENERALES

Edad:

Sexo: Femenino ()

Masculino ()

b. PERCEPCION DE LA IMAGEN CORPORAL

Señala la respuesta con la que te identifique más

N°	PREGUNTAS	SI	NO
	ELEMENTO SENSORIAL- SIMBOLICO		
1	Consideras que el peso que tienes es normal para tu edad		
2	Te gustaría bajar o reducir alguna parte de tu cuerpo		
3	Estas pendiente en un espejo para verte como está tu figura		
4	Te gustaría ser como alguna figura pública (modelos, bailarines) por ser delgada		
5	Te gustaría tener un abdomen más plano.		
6	Has pensado que tus muslos, caderas, brazos y piernas son demasiado grandes en proporción con el resto de tu cuerpo.		
7	Estás pendiente sobre algún aumento de tu contextura		
8	Cree usted que no es justo que otras (os) adolescentes sean más delgadas/os que tú		
9	Realizas algún tipo de dieta para mantenerte delgada (o)		
10	Asistes al Gimnasio porque quieres mantenerte delgada		
11	Te ha preocupado que la gente vea " rollitos" en la parte de tu barriga		
12	Crees tú que dejar de comer es bueno para estar más delgada		
	ELEMENTO EMOCIONAL		
13	Te sientes contenta (o) con la contextura que tiene tu		

	cuerpo actualmente		
14	El solo hecho de comer una pequeña cantidad de alimento te ha hecho sentir mal o triste		
15	La preocupación por tu contextura te ha hecho sentir mal o triste		
16	Te sientes mal o triste cuando algunos de tus compañeros te molestan por tu contextura		
17	Te preocupa (o) cuando ves que estas aumentando de peso.		
18	Tienes gustaría de estar más delgada.		
19	Te sientes una persona atractiva		
20	Comer dulces y pasteles ¿te han hecho sentir mal o triste		
21	Te sientes mal o triste cuando te ves reflejada en un espejo		
22	Te sientes una persona gorda (o) a pesar que digan lo contrario		
23	Has evitado ir a actos sociales (por ejemplo a una fiesta) porque te has sentido mal respecto a tu figura?		
24	Has evitado situaciones en las cuales la gente pudiera ver tu cuerpo (piscinas, baños, vestidores).		

¡MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACION!!



ANEXO 3

DISEÑO MUESTRAL

α : Nivel de Confianza

Z: 1.96

q: Nivel de satisfacción 50% = 0.50

p: Nivel de insatisfacción 50%= 0.50

e: 5% = 0.05

$$N = \frac{N \cdot p \cdot q \cdot Z^2}{e^2 (N-1) + p \cdot q \cdot Z^2}$$

$$N = \frac{300 \cdot 0.5 \cdot 0.5 \cdot 1.96^2}{0.05 (300-1) + 0.5 \cdot 0.5 \cdot 1.96^2}$$

$$N = \frac{300 \cdot 0.5 \cdot 0.5 \cdot 3.84}{0.05 (300-1) + 0.5 \cdot 0.5 \cdot 3.84}$$

$$N = \frac{150 \cdot 1.92}{0.05 \cdot 299 + 0.25 \cdot 3.84}$$

$$N = \frac{288}{149.5 + 0.96}$$

$$N = \frac{288}{2.4}$$

N= 120

ANEXO 4
PRUEBA BINOMINAL

Preguntas	JUECES					Valor de P*
	1	2	3	4	5	
1	1	1	1	1	1	0.0313
2	1	1	1	1	1	0.0313
3	1	1	1	1	1	0.0313
4	1	1	1	1	1	0.0313
5	1	1	1	1	1	0.0313
6	1	1	1	1	1	0.0313
7	1	1	1	1	1	0.0313
8	1	1	1	1	1	0.0313
9	1	1	1	1	1	0.0313
10	1	1	1	1	1	0.0313

$$p = \frac{\sum p_i}{\text{Nº criterios}} = \frac{0.3130}{10}$$

$$p = \frac{\sum p_i}{\text{Nº criterios}} = 0.0313$$

Si $p < 0.05$, la prueba es significativa, por lo tanto el grado de concordancia es significativo y el instrumento es válido según la prueba binomial aplicada. Por lo cual de acuerdo al resultado obtenido por cada juez existencia concordancia

El valor final de la validación es de 0.031; por lo cual si existe concordancia entre los expertos tomando en cuenta todos los ítems.

ANEXO 5

PRUEBA DE CONFIABILIDAD- KUNDER RICHARDSON

ID	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	TOTAL		
1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	20	
2	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	17
3	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	19	
4	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	20	
5	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	13	
6	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	21	
7	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	17	
8	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	26	
9	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	21	
10	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	25	
11	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	21	
12	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	23	
13	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	31	
14	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	29	
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	37	
16	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	25	
17	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	36	
18	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	34	
19	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	39	
20	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	32	
TRC	10	8	14	13	6	12	11	18	7	9	8	12	17	12	14	14	14	10	17	14	18	13	15	12	12	55.3789474	
P	0.5	0.4	0.7	0.65	0.3	0.6	0.55	0.9	0.35	0.45	0.4	0.6	0.85	0.6	0.7	0.7	0.5	0.85	0.7	0.9	0.65	0.75	0.6	0.6	0.6		
q	0.5	0.6	0.3	0.35	0.7	0.4	0.45	0.1	0.65	0.55	0.6	0.4	0.15	0.4	0.3	0.3	0.5	0.15	0.3	0.1	0.35	0.25	0.4	0.4	0.4		
P*q	0.25	0.24	0.21	0.2275	0.21	0.24	0.2475	0.09	0.2275	0.2475	0.24	0.24	0.1275	0.24	0.21	0.21	0.25	0.1275	0.21	0.09	0.2275	0.1875	0.24	0.24	0.24		

RESULTADO DE LA PRUEBA DE CONFIABILIDAD

TRC= Total respuestas correcta

p= Proporción de respuesta correcta

q= Proporción respuesta incorrecta

Sp.q= Sumatoria p y q

Vt= Varianza total

Suma $p*q= 5.03$

Varianza total= 55.3789474

$$KR = (KR-20) := (k/(k-1)) * ((Vt - Sp*q)/Vt)$$

$$KR = (24/(24-1)) * ((55.3 - 5.03)/55.3)$$

$$KR = 1.04 \quad * \quad 0.90$$

$$KR = 0.963$$

$$\mathbf{KR = 0.96}$$

ANEXO 6

ESCALA DE VALORACIÓN DE INSTRUMENTO

Valores

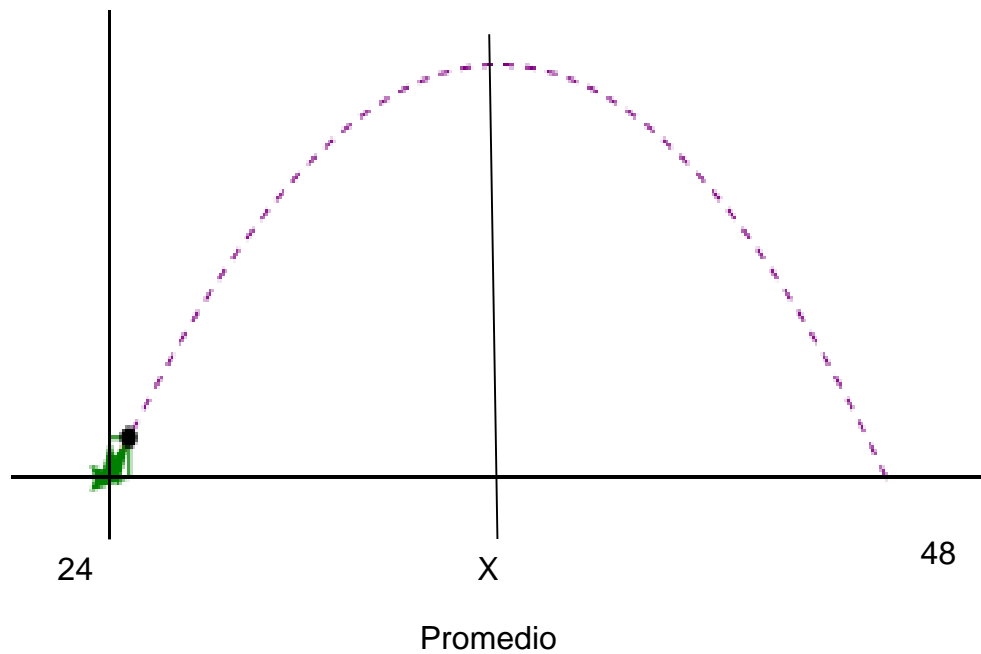
Respuestas:

SI → 2 máximo

NO → 1 mínimo

Valor mínimo	Nº itens x 1	24 x 1 = 24
Valor máximo	Nº itens x 2	24 x 2 = 48

NEGATIVO	POSITIVO
0 - 24	25- 48



ANEXO 7

INFORME DE PRUEBA PILOTO

Se realizó la prueba piloto a 30 adolescentes de la Institución Educativa 5122 José Andrés Razuri Estévez, el día 22 de Mayo del 2017 a las 4 pm. Antes de realizar el llenado del cuestionario, se realizó los trámites administrativos entregando un oficio dirigido de la Escuela Profesional de Enfermería de la UPSJB, al Director de la Institución Educativa así obteniendo la autorización para la ejecución de la prueba piloto.

El director me brindo una aula para poder realizar el cuestionario que fue el 5to 'C' en el horario de 4:15 pm, coordinando con el Auxiliar, así mismo me dirigí a los adolescentes; presentándome cordialmente e informándoles la finalidad de la encuesta. Los adolescentes colaboraron cordialmente y siguieron con los pasos indicados.

Después de la aplicación de la encuesta a cada adolescentes, pase a recoger cada encuesta, terminando se agradeció a todos los alumnos por su colaboración. Así mismo al retiro de aula me dirigí a la dirección para brindar el agradecimiento a Director por la amabilidad brindada en la Institución Educativa 5122 José Andrés Razuri Estévez.

Se obtuvo los resultados del cuestionario de la prueba piloto sobre la percepción de la imagen corporal de los adolescentes 45%, según dimensiones de la percepción elemento sensorial – simbólico 55%, elemento emocional 60% y según género de sexo las adolescentes mujeres presentan un 25% y género masculino 16%.

ANEXO 8

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimada Sr. (a, ita):

Buenas días padres de familia soy estudiante de la Escuela profesional de Enfermería de la Universidad Privada San Juan Bautista, autora de la investigación titulado Percepción de la imagen corporal en los adolescentes del 5to año de secundaria de la institución educativa Sor Ana de los Ángeles, callao- junio 2017.

El motivo del consentimiento es para informarle que su menor hijo pueda participar del estudio de investigación en el cual tiene como objetivo determinar la percepción del adolescente sobre su imagen corporal en la institución educativa Sor Ana de los Ángeles.

Para que el menor pueda participar del estudio de investigación tendrá que llenar un cuestionario de 24 preguntas basadas del tema y de manera anónima, demandara de un tiempo de 15 minutos en el periodo que el menor este libre o desocupado de sus áreas de estudio. Con el permiso del Director de la Institución Educativa me presentare en el aula de su menor hijo.

La información brindada por el menor ser exclusivamente para la investigadora y se mantendrá una confidencialidad.

Su menor hijo podrá participar de manera voluntaria el cuestionario, podrá responder las preguntas que crea necesaria, al no responder algunas preguntas la respuesta será nula y podrá retirarse en el momento que el piense que es adecuado para él.

El adolescente por participar no recibirá ningún beneficio económico y material, más bien será de buen beneficio para la institución educativa

Ante la explicación dada se da lo siguiente:

Después de lo explicado en lo que consiste el estudio de investigación titulado **Percepción de la imagen corporal de los adolescentes de 5to año de secundaria de la Institución educativa Sor Ana de Ángeles**, realizado por la Autora

Yo el Sr, Sra..... autorizo que mi menor hijo..... Que cursa el 5to año de secundaria puede realizar el cuestionario de la investigación ya mencionado.

Firma del padre

DNI:

Firma del estudiante

DNI:

Firma de la autora

DNI: